



# 親子劇 前段笑死 後段喊飽

我們很想讓孩子快樂，但言語行為上，孩子還是感到孤獨。

角色都戴上面罩，純粹靠肢體語言。



「你好煩呀！」是孩子常對你說的話？「我都係為你好！」又是否你的口頭禪？父母與子女最大的摩擦是學業吧，最近，我們一家欣賞了大細路劇團的親子音樂劇《爸媽真的愛你》，全劇笑中有淚，前半場不停地笑，後半場邊笑邊哭。無論是老公和我，還是小朋友，也感觸良多。

學校裡總有各類型學生。擁有補習團隊、見補習老師多過見父母的女班長必能考得第一名。派成績表的日子，主角多士妹「只」取得89分，面對考試成績退步的多士妹，爸媽大為緊張，決定以非常手段處理……沒有艱深的言語，僅以多士妹覺得越來越凍去表達她的孤獨感。

一邊看一邊想，結局將如何表達與解開心結？要在場父母回想「育兒初衷」，亦要幾歲的小孩明白「父母的愛」。如何不說教卻感動全場？這套劇做到了。

看到後段，我不停地哭，場內也聽到拆紙巾聲和哭聲。自問從不是虎媽，坐在旁邊的謙謙輕拍我手臂說：「我們和他們的情況完全相反呢。」心慰，但教養小孩總有無數缺乏愛與耐性的時候，這套劇實在太棒了。

乘車回家時，謙謙說：「媽咪，其實我也哭了。」我心想：是因為我哭了嗎？你不會明白的。我問他為甚麼哭呢？謙謙說：「看的時候腦裡出現很多回憶，所以哭了。」我以為他並不知何故。但他說，「我想起小一第一次唱《父母恩》，我

真的明白歌詞；也記起父母恩是我唯一記得全部歌詞的歌曲，亦是小一考音樂時老師選給我的歌。」

到底這個腦袋有多厲害？而我又因忙碌而錯過多少聆聽他心底話的時光？

謙謙忽然說：「媽咪，記得你讚過我聰明。但後來你又說，聰明不一定好，聰明可以用來做壞事，所以我知道要學所羅門王有智慧。」

我眼淺，忍不住淚。到底我這兒子的腦袋有多複雜？又有多體貼？原來兒童的心思比我們所想的更細密，願我們也勇敢對孩子說聲「爸媽真的愛你」。

80後老師，育有兩名繁忙（去玩）無證（書）兒童頌謙與晞童。與老公信心堅定，決意營造先甜後甜的環境孕育我們的2.0。gogogowithhim.com



童你去玩



回想孩子在懷裡時，我們真正的期望。



全劇僅7名演員，卻引起全場共鳴。



全文：[goo.gl/dEvVit](http://goo.gl/dEvVit)