



哪入QR Code  
睇親子王網頁



# SMART PARENTS 親子王

周刊

Vol. 603

MERRY CHRISTMAS

親子同歡

# 聖誕

享天倫



新手爸媽專區

BB養育Guide  
又到聖誕  
齊選窩心禮物  
Chit Chat湊仔經  
珍惜孩子特質  
不要隨便放棄



家長熱話  
多元城市荷蘭鹿特丹  
升學模式有利適應  
育兒秘笈  
兒童七大感官感覺  
互相配合促進成長

2022年度《親子王》  
全新會籍申請  
詳情請參閱P.2



COVER STORY

封面故事



Toasty & Friends 大細路3D演唱會邀請由六個家庭組成的Family Band參加演出，圖為其中一個家庭，母女三人憑藉音樂改善關係。



Muse Up! 青少年音樂劇團過往有不少以「關愛長者」為主題的戲劇體驗活動，今年聖誕獲邀參與的演出也於該主題有關。

拉近家人關係傳遞快樂

聖誕窩心演出 驅走寒意

香港的聖誕雖沒冰雪覆蓋，不過氣溫仍驟降不少，屋裏沒有柴火取暖，但家人的陪伴和情意便足以歡度高心的聖誕佳節。今年分別有份籌備聖誕演出的中英劇團教育及外展經理江倩瑩及小學教師碧珊，以往慶祝聖誕都離不開家庭活動。江倩瑩稱聖誕期間為不同演出的黃金檔期，她不時帶同兩名女兒欣賞木偶劇或戲劇表演，今年長女甚至會參與踢毽舞演出，但她更重視在聖誕帶孩子探望家中長輩，享天倫之樂；碧珊老師以往則會跟家人同到教堂參與聖誕侍奉。二人今年籌備的聖誕演出不同而同與家庭關係有關，希望能分享節日喜悅予觀眾，一同迎接暖冬。

文：黃正怡、劉嘉曉 圖：何健勇、受訪者提供

# 大細路劇團演唱會

## 親子組樂隊修補關係

今年大細路劇團邀得由六個家庭組成的業餘樂隊 Family Band 登上聖誕演唱會舞台，促成是次合作的三名功臣分別為獲教師夢想基金資助的小學教師碧珊、大細路劇團藝術總監兼劇團經理林英傑 (Even) 及 K Sky Music 音樂導師 KK Sir。其中碧珊老師因自身與家人組樂隊的經歷而受啟發，盼透過音樂修補親子關係，從而推動正向家庭教育，以藝術影響生命。

### 與女兒曾如陌生人 ❄️

育有兩名女兒的碧珊老師，與長女的關係曾跌至冰點，她憶述：「在大女讀中二下學期開始，我們在家完全沒有交流，原因是她由 (實行) IB (International Baccalaureate, 國際文憑) 課程的小學，轉為升讀 DSE (香港中學文憑試) 學制的中學後，難以適應且成績逐步下滑，開始對我有怨氣，認為父母覺得 (她) 讀書成績好才有價值，(當時) 我難過到不想回家。」

這段猶如陌生人的關係維持近一年，在二〇一七年的父親節終於迎來轉機，碧珊老師稱當日一家人參與多年好友 KK Sir 的音樂室開幕活動，參觀過後，長女竟然主動提出想與家人組織樂隊。碧珊老師回想時一度哽咽：「一開始我不想組 (樂隊)，因為我勸她。我四十多歲了，如何組樂隊？又會想我是媽媽，為甚麼她說甚麼我就要做？」經過丈夫勸解，碧珊老師終決定讓步，在 KK Sir 教導下組成四人家家庭樂隊。



碧珊老師多次提及 Family Band 能在音樂會表演，Even (中) 和 KK Sir (右) 功不可沒。

### 組樂隊令關係破冰 ❄️

對碧珊老師來說，組樂隊絕非易事，「丈夫很有音樂天分，長女亦學過長笛，只有我沒經驗，他們練一小時，我要練十多小時才能跟上進度。」可幸是她的付出沒有白費，母女關係藉此逐漸緩和。她稱剛學樂器時，與長女仍沒有溝通，只因課堂輕鬆有趣，大家不時發出笑聲，惟下課回家時，眾人又安靜下來，直至要選擇演奏的歌曲，彼此不得不溝通，二人關係終於破冰。碧珊老師解釋：「我們年代不同，但為了表演，要學會放下自我，互相遷就、妥協，例如我起初不懂欣賞女兒喜歡的 (英國組合) One



碧珊老師 (中) 與長女 (右) 的緊張關係因組織樂隊而緩和，她笑言現在一家四口的感情十分融洽。

Direction，但後來聽聽 (他們的歌) 也不錯；她也願意陪我彈奏 (歌手曾路得) 的《給最愛女兒的說話》。」

這段經歷為一家人帶來不少溝通機會，如配搭演出服飾，碧珊老師直言學懂放手，「當時發覺她有自己喜歡的衣服，如短褲或破洞牛仔褲，一開始我不能接受，後來慢慢尊重其選擇。原來當你願意放下身段，女兒便會改變。」她說現時家人感情甚篤，「一家四口無所不談，更會在我牀上作睡前對話，甚至感染了我妹妹一家加入樂隊，兩家人為了演出，更曾於大年初一練習。」今個聖誕，她笑言家庭成員將為演唱會擔任義工，在劇院共同度過。

### 為基層家庭成立 Family Band ❄️

基於碧珊老師的自身經歷，她與另外三名老師申請了教師夢想基金及香港救助兒童會撥款，前者支援租借音響、錄歌等費用，以音樂作正向家庭教育；後者贊助基層家庭學習樂器，組成 Family Band。「當時有十個家庭參加，當中不乏 SEN (特殊教育需要) 學生，本來有實體表演，奈何因疫情取消，活動計畫亦悄然落幕。」

以為這段「夾band」旅程就此終結，碧珊老師表示收到 Even 邀請 Family Band 參與演唱會時，感到很錯愕，覺得他簡直「膽大包天」，因樂隊只學了樂器二十多個小時，更要從頭學習未接觸過的曲目；KK Sir 則願意免費在資助以外的時間繼續教學。她眼泛淚光說：「我只是個老師，沒能力辦音樂會。沒有他們，這些家長和小朋友不會有這樣 (寶貴) 的經歷。」



Family Band 成員阿婷 (後) 表示，透過學習樂器，令患有 ADHD 的女兒欣欣 (前) 重拾自信。

COVER STORY  
封面故事

## 母女三人三個角落

參與聖誕演出的六個Family Band家庭，各有故事，相似之處是與碧珊老師一樣，透過組樂隊令家人關係改善。以阿婷為例，採訪當日記者留意到她與十三歲的長女欣欣及十一歲幼女Elsa，三人關係頗為親密，難以想像她們曾經在家各佔一個角落，互不相干。

欣欣就讀小二時，被醫生鑑定為患有ADHD（專注力失調/過度活躍症）、讀寫障礙及語言遲緩，阿婷回憶道：「當時她們的功課、默書令我很累，不想與她們溝通，長女成績跟不上，自己亦不懂如何教她，每天下午五時開始做功課，直到凌晨十二時還未完成。就算妹妹一早做完功課，因為姊姊（未完成）而不能看電視，她也會抱怨。」只要提起女兒的功課，阿婷便感到煩躁，情緒間中爆發，「其實大家的情緒都很差，我試過把整張木摺枱摔破，嚇得她們不敢說話。」久而久之，阿婷和Elsa習慣躲在各自的房間，欣欣則留在客廳，Elsa俏皮地補充：「三個人三個不同時空。」

這樣的狀況維持了四、五年，直至阿婷在女兒的校內活動認識碧珊老師，成了參加Family Band的契機。「碧珊老師經常分享她與家人組樂隊的事，後來她說找到贊助支持家庭樂隊，見兩名女兒感興趣便陪她們參加。」

## 客廳聚首練夾band

三人在加入Family Band後，雖然阿婷仍抗拒接觸女兒的功課，但親子關係有明顯變化。如自認「三分鐘熱度」的阿婷，曾被Elsa發現躲起來用筷子敲擊枕頭作練習，Elsa笑稱媽媽以前會說「好難呀」、「不練了」，故看到媽媽如此努力，自己也願意陪她練習。此後，三人不再是「三個角落」，而是聚在客廳，由Elsa彈琴、阿婷敲打廁紙筒，負責演奏非洲鼓的欣欣則用手機替她們拍攝練習影片。問及阿婷堅持的原因，她說：「因為她們兩個很開心。」



大細路劇團日前在facebook直播，分享Family Band的練習成果。

阿婷認為組樂隊是三人關係改變的主因，除了相處時間增加，也透過團隊合作學習溝通，「難得有表演機會，不能因為我們不溝通而連累別人。」此外，阿婷發現兩名女兒的性格有正面變化，「覺得欣欣現在較有自信，以前（在讀書方面）多挫敗，現在找到適合她的崗位，開始願意踏出一步和別人溝通。」阿婷亦稱讚Elsa有很大的容忍力，因為媽媽和姊姊學得慢，最初她不耐煩，但漸漸變得有耐心。Elsa謂：「她們再努力一點就可以（做到）。」笑容腼腆的欣欣在旁忍不住發言：「她（Elsa）現在甚至有耐性教我們說普通話。」以往的聖誕節，母女三人都選擇在家度過，今年可謂全新體驗，阿婷表示：「這樣的機會不知有沒有第二次，要好好享受。」

## 《Toasty & Friends 大細路3D演唱會》

日期	時間
24/12/2021	19:30
25/12/2021	14:30、19:30
26-27/12/2021	14:30
31/12/2021	19:30
1/1/2022	14:30、19:30

地點：牛池灣文娛中心劇院  
 票價：\$220（全日制學生、幼童、高齡、殘疾、綜援受助者可享半價優惠，綜援受助者優惠先到先得，額滿即止。）  
 詳情：www.jumbokids.org.hk/vpsperformance



KK Sir（右）會以不同方法教導有特殊教育需要的學員，把複雜的音符簡化，而學習敲擊的阿婷在家利用杯碟也可繼續練習。

### 親子王

想了解《Toasty & Friends 大細路3D演唱會》內容，可瀏覽《親子王》Facebook專頁、手機App及揭頁版短片。



facebook



手機App



揭頁版